**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД № 501**

**зАНЯТИЕ ПО ЛЕГОКОНСТРУИРОВАНИЮ**

**«СКАЗКА «теремок»»**

(средняя группа)

Составитель:

Королева Н.Н.
педагог доп образованиия

**екатеринбург, 2017**

Занятие по лего конструированию проводится в рамках дополнительной общеразвивающей программы технической направленности для детей средней группы (второй год обучения). Является заключительным в блоке тем первого полугодия «Лего сказки».

Содержание и реализация задач занятия затрагивает следующие образовательные области:

-речевое развитие (ознакомление со сказкой, развитие связной речи, формирование словаря (зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, мышка-норушка, лягушка-квакушка, волчок серый бочок, медведь косолапый);

-познавательное развитие (соотношение героев сказки по величине, весу; понятие устойчивости);

-социально-коммуникативное развитие (общение детей в команде; театральная инсценировка сказки);

-художественно-эстетическое развитие (конструирование, музыкальное сопровождение);

-физическое развитие (активные формы работы в течение занятия).

Предварительная работа: чтение сказки «Теремок», просмотр мультфильма «Теремок», беседа.

Материалы: игрушки из различных материалов и разных размеров (плюшевый медведь, лиса, волк, заяц, мышка, лягушка, петушок (по необходимости)); конструктор lego duplo, Lego, пластины разного размера.

Занятие проводится для группы детей 6-8 человек и их родителей в музыкальном зале.

В ходе занятия используются следующие образовательные технологии:

-технология проблемного обучения;

-АС-технология;

-здоровьесберегающие технологии.

**Тема: «Теремок»**

Цель: развитие командных навыков при решении поставленных задач.

Задачи:

Обучающие:

-обучать детей выполнять постройки в соответствии с размерами предлагаемых героев;

-закрепить навык «кирпичной кладки» - размещение кирпичей лего со смещением

Развивающие:

-формировать пространственные представления;

-учить сопоставлять героев по росту, размеру и весу.

Воспитательные:

-воспитывать навыки коллективной работы;

-учить взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Ход занятия

1. *Разминка. Родители выполняют роль зрителей.*

Педагог предлагает детям задания, направленные на развитие концентрации внимания и закрепления выполненных ранее упражнений.

«Слуховой диктант» - по устной инструкции педагога дети строят пирамидку из конструктора (пример: возьмите желтый кирпич, под ним закрепите красный кубик; на желтый положите зеленый кирпич со смещением на 1).

«Схема» - сборка пирамидки по схеме из разноцветных прямоугольников и квадратов.

Все пирамидки быстро (для разминки пальцев) разбираются.

1. *Организационный этап*

Педагог с детьми размещается на ковре и коротко повторяет содержание сказки «Теремок», постепенно из волшебного мешочка, доставая главных героев сказки. Перед детьми ставится проблема – как сделать так, чтобы теремок в конце сказки медведь не раздавил. Чтобы всем животным жилось в доме дружно и хорошо.

Дети раскладывают героев сказки по размеру: от медведя до мышки, рассуждая, кто самый большой и тяжелый, а кто самый маленький и легкий. Приходят к суждению, что тяжелый и большой медведь будет жить внизу на первом этаже, а мышь – самая маленькая и легкая – на самом верхнем.

3*.Основная часть*

По желанию дети выбирают героев и необходимый конструктор. На данном этапе подключаются родители. Они помогают выполнять постройку домика для выбранного персонажа, соблюдая условие: пол и стены должны быть прочными (закрепление у детей навыка кирпичной кладки (со смещением)). Дети постоянно соотносят выбранных героев с размерами постройки, регулируют высоту стен. Во время конструирования звучит музыка.

После постройки отдельных элементов происходит сборка общей конструкции: внизу размещается комната медведя, над ним волка, лисы, зайца, лягушки, мышки. Дети сами формируют башню из отдельных компонентов с проговариванием – над медведем косолапым живет волк и т.д.

1. Заключительная часть

Педагог совместно с детьми проводит анализ постройки, обращая внимание на размеры этажей, устойчивость. И предлагает оживить сказку, которая получилась. Каждый берет своего героя и проводится инсценировка сказки с диалогами:

«-Я медведь косолапый, а ты кто?» и т.д.

Дети размещают героев в теремке по задуманной схеме, проверяют прочность и устойчивость композиции.

В заключении проводится фотосессия.