

Познавательно-творческий проект **«Путешествия по экологической тропе»**



Сроки реализации проекта: 10.04.2018-04.05.2018 г.
Возрастная категория: подготовительная группа (6-7 лет)
Автор-составитель: Владимирова О.Г.
воспитатель группы «Волшебный город»

Екатеринбург, 2018

1. Актуальность:

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта у дошкольника должны быть развиты конструктивные, творческие способности. Конструирование- это игра, и игра - всерьез. Здесь проявляется активная деятельность, эмоции радости, самоутверждение, позитивная социализация, познание, общение, формирование замысла и его развитие.

Сфера творческой деятельности человека - мир открытий и изобретений Наблюдая за природой, человек был вынужден изобретать, чтобы не исчезнуть из этого мира. Без изобретений и изобретателей жизнь немислима. А полноценной и насыщенной жизнь ребенка будет в том случае, если, чувствуя себя активным «деятелем», открывая что-то новое, он будет приобщаться к тем ценностям и тайнам, которыми владеют взрослые.

Для дошкольников характерны живой интерес к окружающей жизни, жажда ее познания, огромная восприимчивость к тому, что он узнает самостоятельно и от взрослых. Они очень впечатлительны, эмоциональны и внушаемы. Заметно повышается умственная и физическая работоспособность детей, степень которой связана с интересом к делу и с чередованием разных видов деятельности

2. Паспорт проекта

Полное название проекта	Познавательно-творческий проект
Место проведения проекта	МАДОУ детский сад № 505
Сроки реализации	С 10.04.2018 по 15.05.2018
Руководитель проекта	Воспитатель Владимирова Ольга Георгиевна
Консультант проекта	Зам.зав. по ВМР Котова Н.Н,
Участники проекта	Воспитатель, дети подготовительной к школе группе, родители
Образовательные области, в рамках которых проводится работа по проекту	Познавательное, речевое развитие, социально-коммуникативная, поисково-исследовательская, художественно-эстетическая деятельность.
Тип проекта	Долгосрочный Практико-ориентированный Познавательно-творческий Игровой
Форма проведения	Занятия, беседы, целевые прогулки, совместная продуктивная деятельность, презентации, чтение познавательной литературы и рассматривание иллюстраций, создание проблемно-поисковых ситуаций, дидактические игры.
Цели проекта	Создание условий для экологического воспитания детей дошкольного возраста через вовлечение их в программы технического и инженерного творчества.
Задачи проекта	1. Создать мотивационно-личностные предпосылки для развития изобретательских способностей у детей дошкольного возраста. 2.Сформировать познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности через организацию практической деятельности. 3. Приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства 4. Использовать приобретённые знания и умения для творческого решения несложных конструкторских задач. 5.Расширить познавательный интереса к миру природы, осознания себя как часть природы, чувства ответственности за ее сохранность. 6. Активизировать участие родителей к конструированию и конструктивному творчеству совместно с детьми.

3. Этапы проекта:

Этапы работы над проектом	Цель	Содержание	Сроки
Организационно-подготовительный	1. Изучить особенности окружающего природного окружения. 2. Сформировать цели и задачи проекта. 3. Анализ педагогической литературы по проблеме экологического воспитания и развитию творческих умений.	Обследование объектов природного окружения ДООУ. Обработка консультативно - методической литературы. Мозговой штурм совместно с педагогами и родителями. Подбор энциклопедий, книг, иллюстраций, фотографий по данной теме.	С 10.04.2018 по 15.04.2018

	4. Разработать перспективный план мероприятий по созданию макета экологической тропы.	Подбор конструкторов различного вида, бросового и природного материала, изобразительного материала для практической деятельности.	
Основной, практический	<p>Организация практической деятельности по реализации проекта.</p> <p>1. Сформировать познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности через организацию практической деятельности.</p> <p>2. Учить создавать разнообразные конструкции в процессе экспериментирования с различными материалами, а также преобразовывать предлагаемые заготовки.</p> <p>3. Приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства.</p> <p>4. Формировать партнёрские отношения на принципах сотрудничества и сотворчества.</p>	<p>Познавательное развитие Математическое моделирование. Конструкторские задачи. Беседы, ситуативные разговоры по теме экология, разнообразие рабочих профессий и их социальная значимость. Просмотр познавательных фильмов о природе, презентаций о изобретателях и их изобретениях. Проведение опытов, экспериментов. Целевые прогулки, экскурсии. Чтение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций в научно-познавательных книгах.</p> <p>Игровая деятельность Сюжетно-ролевые игры с конструированием («Строители», «Стройплощадка» и др.) Развивающие игры («Путешествие в прошлое», «Волшебная палочка») Игровые ситуации («Что необходимо сделать, чтобы стать изобретателем...?») </p> <p>Продуктивная деятельность Создание рисунков, схем, предполагаемых объектов; зарисовка опытов. Изготовление макетов моделей конструкций. Создание коллекций «Строительные инструменты», «Строительная техника», «Строительные профессии». Оформление выставок рисунков и поделок.</p> <p>Развитие речи Составление рассказов из личного опыта. Беседы - рассуждения. Составление рассказов для представления своей работы. Чтение энциклопедий, книг, разучивание стихотворения, пословиц.</p>	С 16.04.2018 По 04.05.2018
Заключительный	<p>1. Дать оценку полученных результатов моделирования.</p> <p>2. Сформулировать план работы на будущее.</p>	<p>Презентация макета. Защита проекта. Круглый стол для участников проекта. Создание книжки –малышки с описанием объектов экологической тропы. Рефлексия.</p>	С 05.05.2018 по 15.05.2018

4. Формы работы с детьми:

- непосредственно образовательная деятельность;
- поисково-исследовательская деятельность;
- целевые прогулки, экскурсии.
- интегрированная деятельность;

- индивидуальная деятельность;
- творческие задания;
- чтение познавательной литературы;
- совместная продуктивная деятельность.

5. Формы и методы работы с родителями

- Изготовление рисунков, поделок;
- Субботники по облагораживанию территории ДООУ.
- Участие в конкурсах.
- Анкетирование.
- Фотовыставки.
- Изготовление книжек-малышек.
- Совместные экскурсии.
- Совместные проекты

6. Предполагаемый результат:

Создание макета экологической тропы, используя разнообразные материалы.

У дошкольников развиты умения: наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщать их по этим признакам.

Эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту.

Проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе создания конструкций.

Демонстрирует техническую грамотность.

Проявляет устойчивый интерес к созданию новых, необычных, оригинальных моделей.

7. Список литературы

1. Дыбина О.В. Творим изменяем преобразуем. Творческий центр СФЕРА. 2010.
2. А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. М.: ТЦ СФЕРА, 2004.
3. Зубкова Н.М. Опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет. М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2010.
4. Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДООУ. С.-П. ДЕТСТВО- ПРЕСС. 2015.
5. Леонтьева, О.М. Экологическая тропа // Дошколёнок.ру – URL: <http://dohcolonoc.ru/stati/7100-ekologicheskaya-tropa.html>.
6. Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. М. Цветной мир. 2013.
7. Николаева, С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
8. Пенькова, Л.А. Безгина Е.Н., Евфратова Т.Г, Ландшафтный дизайн детского сада. М.: Творческий центр, 2008.
9. Репина Г.А. Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками. С.-П ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011.
10. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. ТЦ СФЕРА. 2012.
11. Энциклопедия Для дошкольника/ Под ред. Кутузова С.М.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2005.